

HUOM! EMBARGO MAANANTAIHIN 12.5. klo 13.00 saakka!

www.charlottalonnqvist.fi

Charlotta Lönnqvistin näköispatsas Siuntioon

Sjundby traditionsförening on yksimielisesti valinnut taiteilija **Iida Nurmisen** teosidean *Gynnarinnan – Laupiatar* Charlotta Lönnqvistin muistomerkistä järjestetyn taidekilpailun voittajaksi. Voittajalle myönnetään 2000 euron palkinto.

Siuntion uusi kunnanjohtaja **Inka Tikkanen** luovuttaa palkinnon Charlotta-päivänä, maanantaina **12.5. klo 13.00**. Palkintojenjaon ja lehdistötilaisuuden jälkeen Fanjunkars on avoinna yleisölle klo 15–18. Tällöin kaikilla on mahdollisuus tutustua muistomerkin luonnokseen ja sen sijoituspaikkaan.

Kilpailuraadin perustelut voittajavalinnalle:

Gynnarinnan – Laupiatar vastaa kilpailuraadin odotuksia ainutlaatuisesta maamerkistä Siuntion keskustassa. Teos kunnioittaa Charlotta Lönnqvistiä ja herättää yleisön mielenkiinnon. Kilpailuun saapui kahdeksan hienoa ehdotusta, jotka edustivat suurta monipuolisuutta. *Gynnarinnan – Laupiatar* vastasi parhaiten kaikkiin odotuksiin. Raadin päätös oli yksimielinen.

– Kun näin *Gynnarinnan*-luonnoksen, kaikki palaset loksativat paikoilleen. *Gynnarinnan* kosketi minua syvästi – ja niin taiteen kuuluukin tehdä, sanoo projektin primus motor **Maria Lindén**.

Gynnarinnan – Laupiatar on luonnollisen kokoinen pronssiveistos istuvasta Charlotta Lönnqvististä, jonka vierellä on ankka. Teoksen suuri graniittijalusta, muistuttaa pöytää, johon katsoja kutsutaan istumaan Charlotan viereen. Realistiset pronssipatsaat tunnetuista naisista ovat hyvin harvinaisia Suomessa.

Veistos sijoitetaan Siuntion keskustaan, Fanjunkarsin torpan edessä olevalle, Siuntion kunnan omistamalle tontille.

Tavoitteena on, että lopullinen muistomerkki pystytetään ja asennetaan paikoilleen niin, että se voidaan paljastaa Charlotta-päivänä 12.5.2027. Taideteoksen rahoittamiseksi yhdistys on käynnistänyt keräyksen. Lisäksi järjestetään huutokauppa Siuntio-päivänä 7.6. klo 13. Huutokaupan meklarina toimii antiikkiasiantuntija **Maria Ekman-Kolari**.

Tervetuloa tapaamaan taiteilijaa, Sjundby traditionsförening:in sekä kunnan ja muiden yhdistysten edustajia **Charlotta-päivänä 12.5 Fanjunkarsissa Siuntiossa klo. 13.**

Osoite: Fanjunkarsintie 1, Siuntio

Liitteenä kuva ja alla taustatietoa Charlotta Lönnqvististä.

Charlotta Lönqvist ja Aleksis Kivi

Charlotta Lönqvist oli harvinainen ja sitkeä yrittäjänainen 1800-luvun Suomessa. Nykyään hänet tunnetaan ennen kaikkea **Aleksis Kiven** tukijana ja Fanjunkarsin torpan pitäjänä. Häntä on myös kutsuttu ”**Suomen köyhimmäksi mesenaatiksi**”.

Charlotta Lönqvist majoitti Aleksis Kiven kotiinsa vuosina 1864–1871. Tänä aikana Kivi kirjoitti tunnetuimman teoksensa **Seitsemän veljestä**, joka on yksi Suomen kirjallisuuden ensimmäisistä suomenkielisistä romaaneista.

Sjundbyn perinneyhdistys on perustamisestaan vuonna 2013 lähtien nostanut esille Sjundbyn kartanoon liittyviä historiallisia henkilöitä, ja yksi tärkeimmistä heistä on Charlotta Lönqvist.

Charlotta Lönqvistin perhe oli Sjundbyn kartanon torppareita, ja Charlotta pysyi torpparina koko elämänsä ajan. Isänsä Jonas Lönqvistin kuoleman jälkeen vuonna 1850 Charlotta otti torpan hoidettavakseen. Vuoteen 1864 asti naimaton nainen oli holhouksen alainen Suomen suuriruhtinaskunnassa, mutta käräjillä vuonna 1864 todettiin, että Charlotta ei enää tarvinnut miespuolista holhojaa, koska laki oli muuttunut. Hän oli tuolloin 49-vuotias yrittäjä.

Charlotta oli erikoistunut muun muassa morsiusarkkuihin, häihin, kastetilaisuuksiin, hautajaisiin ja nimipäiväjuhliin. Hänellä oli usein yksi tai kaksi oppityttöä Fanjunkarsissa, mutta myös varakkaiden perheiden tyttäriä asui ja opiskeli hänen luonaan. Charlotta opetti kotitaloustaitoja sekä piti huolta niin lapsista kuin vanhuksista ja otti huomaansa ainakin kaksi ”kasvattitytärtä”, Hilda Lindforsin ja Thilda Olinin. Charlotta osallistui myös hyväntekeväisyystapahtumiin ja toimi usein tarjoiluvastaavana.

Siuntiossa Charlottaa tunnetaan myös sudenmetsästyksestä. Hän käytti sudenkuoppaa ja neuloi jopa ankkujen jaloille sukat, jotta ne kestäisivät paremmin, ollessaan elävinä syötteinä sudenkuopan pylväällä.

Lisätietoja kilpailusta antaa:

Maria Lindén, Charlotta Lönqvistin muistomerkin projektivastaava ja Sjundby traditionsförening ry:n varapuheenjohtaja
marialindenfi@hotmail.com

Ingrid Svanfeldt, puheenjohtaja, Sjundby traditionsförening ry
ingrid.svanfeldt@svanfield.fi tfn.040-5872797

www.charlottalonnqvist.fi